

Inhoudsopgave

Parkflat "Arends- burght"	1
Van de voorzitter/ Oproep nieuwe bestuursleden	3
De verkeersvisie 2010 - 2020	4
De scholen zijn weer begonnen	6
AGOVV blijft in Berg en Bos	7
Bronnen van Berg en Bos	8
Beheer openbare ruimte	11
Woningmarkt Berg en Bos	12
Verkeerszaken	14
Subsidie wijkver- eniging aangepast	16

Parkflat "Arendsburght" – de unieke hoogbouw van onze wijk.

Door Peter Essink

Het intrigeerde ons; die serviceflat die zo dominant, als enige en unieke hoogbouw, aan de rand van onze wijk staat, en waar naar ons gevoel zo weinig buurtbewoners wat meer van weten. En als ik er eens naar vroeg; dan was vaak de eerste opmerking dat men gehoord had dat je daar verplicht maaltijden moest afnemen.

En dat leek ons wel een erg beperkte omschrijving van een woongenot, dat daar toch te vinden moest zijn.

Toen wij dan ook vernamen dat er binnenkort een belangrijke verandering gaat plaatsvinden in de juridische

eigendom status van de appartementen, leek het ons interessant om onze wijkbewoners daarvan op de hoogte te brengen. Wij spraken met de voorzitter van de Vereniging van eigenaars, dhr. Hazenberg, alsmede dhr. van Cingel, in het bestuur verantwoordelijk voor alle technische zaken die samenhangen met het in goede staat houden van dit flatgebouw.



Het was voor ons heel informatief en schatten dan ook in dat dit ook kan gelden voor onze wijkbewoners. Wij kwamen op een zonnige dag en konden dan ook niet anders constateren dat het een prachtige plek is om te wonen. Met dezelfde rust die wij zo goed kennen van het wonen in het bos van onze wijk.

Het gebouw is een beetje bejaard (gebouwd begin jaren 60), maar lijkt in een prima staat van onderhoud en kan dat ook blijven gezien het financieel stevig onderbouwde onderhouds- en vernieuwingsfonds. De bewoners zijn weliswaar op leeftijd, maar geen moment kregen wij de indruk in een traditioneel bejaardenhuis beland te zijn. En op zich is dat niet verwonderlijk, want er worden door de vereniging van eigenaars een aantal criteria voor toelating gehanteerd, waarvan "zelfredzaamheid" een zeer belangrijke eis is.

(vervolg op pagina 2)

(*vervolg van voorpagina*)

De minimum leeftijd voor verwerving van een woonrecht wordt gehouden op 55 jaar. De Arendsburcht is dus een serviceflat geoptimaliseerd voor ouderen en heeft alleen koopappartementen.

Het servicepakket omvat o.a. warme maaltijden en huishoudelijke hulp. Zinvol om te weten voor diegenen die de beslommeringen van een eigen huis, met vaak "veel tuin" en "veel dakgoten" willen verruilen voor een serviceflat. De Arendsburcht kan dan het overwegen waard zijn, waarbij voor onze wijkbewoners toch ook mee kan tellen dat hun sociale omgeving hier gehandhaafd kan blijven. Het verwonderde ons daarom wel een beetje dat toch slechts +/- 30% van de bewoners uit Apeldoorn en haar dorpen blijkt te komen. De rest komt van buiten. Verbaasd waren wij ook over de gemiddelde leeftijd van de



bewoners. Gemiddeld 81 jaar, opgebouwd uit een populatie waarin 9 mensen onder de 72 jaar zijn en 14 mensen vanaf de 90.

De uitermate belangrijke wijziging in het eigendomsrecht steekt als volgt in elkaar. Tot op heden was er slechts sprake van verwerving van het woonrecht in een bepaald appartement. De serviceflat zelf met alle onder- en omliggende grond is eigendom van de vereniging Parkflat "Arendsburcht". Deze woonrechten heten formeel "lidmaatschapsrechten". Recent zijn nu de statuten en het huishoudelijk reglement van de vereniging met instemming van de leden opnieuw vastgesteld, die het mogelijk maken om het gebouw met alle onder- en omliggende grond per 1 januari 2010 te splitsen in "appartementenrechten". De vereniging is dus niet langer eigenaar van het complex, maar de gezamenlijke eigenaars van de appartementen. Het belangrijkste

praktische verschil dat daarvoor ontstaat, is dat het appartementsrecht een registergoed is, waarop een hypothecaire geldlening met als onderpand de woning, kan worden gevestigd. Er wordt verwacht dat dit belangrijke aspect zeer stimulerend zal werken op de belangstelling voor deze "Arendsburcht" apparte-



Het fantastische uitzicht is voor iedereen beschikbaar.

menten. En dat zal één van de eerste bewoners en stichter van het complex, Prof. Dr. J.P. Wibaut ook ongetwijfeld voor ogen hebben gestaan toen hij het stichtingsinitiatief ondersteunde.



Wij vonden zijn naam op de plaquette in de hal waar hij genoemd staat als "eerste steenlegger" voor wonderlijk genoeg een "Arendsburcht" geschreven met "ch" in plaats van "gh". Enig "googlen" leerde ons dat Prof. Wibaut een zeer vooraanstaand chemicus was en zoon van de beroemde wethouder F. Wibaut, wiens geboortjaar dit jaar in Amsterdam wordt herdacht onder de titel 150 jaar Wibaut, die op het

gebied van volkshuisvesting en stedenbouw zoveel voor de hoofdstad heeft betekend.

Meer gedetailleerde informatie m.b.t. de Arendsburcht vind U op de website <http://www.parkflatarendsburcht.nl/>



Van de voorzitter

Zomerreces...

Tijdens het zogenoemde zomerreces gaan landelijke politici niet alleen op vakantie, maar gebruiken deze periode ook om maatschappelijk bezig te zijn. Een aantal brengen bezoeken aan het bedrijfsleven of werken als "stagiaire" in een instelling voor zorg of anderszins.

Zo hoorde ik een bekende politica een radioprogramma presenteren waarbij de luisteraars direct kunnen reageren. Het bleek een bijzondere ervaring voor iemand die gewend is dat er meestal gevraagd wordt om haar mening en nu mocht zij de mening van de bellers beantwoorden en in goede banen leiden.

Wellicht ook een aardige gedachte voor onze lokale politici om in de tijd dat er geen raadsvergaderingen zijn, contact te hebben met de bewoners door middel van een werkervaringsplaats of ook eens op te treden in onze lokale radio- of tv uitzendingen.

In het najaar zullen de politieke partijen zich weer opmaken voor de aanstaande gemeenteraadsverkiezingen en wat is er nu mooier voor een volksvertegenwoordiger dan de mening van de bewoners te laten doorklinken in de op te stellen verkiezingsprogramma's?

Cees Kielstra, vz.

Oproep voor nieuwe bestuursleden

Wij prijzen ons gelukkig met een bestuursteam dat prettig functioneert en ogenschijnlijk goed bezet is. Maar dat is toch een beetje schone schijn; daar voor de taken die een regelmatig overleg met de gemeente vergen, steeds weer een beroep moet worden gedaan op de enkele bestuursleden die daar overdag en meestal gedurende kantooruren voor beschikbaar zijn. En daar wringt de schoen!

Kortom; wij zijn op zoek naar uitbreiding van ons bestuursteam met een dame of een heer die er plezier in kan hebben om zo af en toe, maar vooral overdag beschikbaar is om een bijdrage aan ons wijkwerk te geven. Mocht hij of zij ook nog eens schoolgaande kinderen hebben, dan is dat helemaal geweldig, want ook dat deel van onze wijkpopulatie is helaas mager vertegenwoordigt in ons bestuur.

Voor meer informatie en een kennismaking verzoeken wij U contact op te nemen met onze voorzitter Cees Kielstra (tel.: 355 55 86) of onze secretaris Peter Essink (tel.: 355 96 14).

De verkeersvisie 2010–2020 en hoe moeilijk je het kan maken om burgers te betrekken bij het maken van beleid.

Door Peter Essink en Henk Otto

Ongeloof en teleurstelling strijden om aandacht bij het lezen van de door de gemeente samengestelde inspraaknota Verkeersvisie 2010–2020. En wij waren nog wel zo hoopvol! Het startte zo goed! Op veel reclameborden in de stad was de poster opgehangen met de aanmoediging om mee te doen met beleid maken.



hoe moeilijk het is om voor burgers een goede en constructieve inspraakmogelijkheid te regelen. 45 prachtige pagina's met veel algemene informatie en aangedragen thema's.

ROUTE 055 heette het plan...

Een prachtige communicatie vondst waar een reclamebureau ongetwijfeld een forse rekening voor heeft ingediend. Burgers deden enthousiast mee en als wijkvereniging kregen wij een werkelijk schitterend boekwerkje toegezonden (Reisverslag route 055) met de resultaten. Veel citaten van verontwaardigde burgers die goed weergaven

De kernen van bevindingen waren samengevat als volgt:

- de wenselijkheid van wijziging van de verkeersmentaliteit
- de wenselijkheid van communicatie verbetering over verkeer- en verkeersplannen.
- de vaststelling dat parkeren onderdeel zou moeten zijn van een nieuw mobiliteitsplan.

- de wenselijkheid om de 30 km/uur inrichting van verblijfsgebieden te bezien.
- de noodzaak van een visie op de ontwikkeling van ringwegen.

Allemaal prima vaststellingen, maar om daar nu een projectteam van een reclamebureau voor in te huren om dat te constateren en te vertellen, kwam op ons als toch wat overdreven over voor een gemeente die het financieel moeilijk heeft. Maar ja, je zoekt inspraak en je doet een dappere poging en dat kost wat!

Maar dan begint het pas! Alle bevindingen werden uitgewerkt in een concept Verkeersvisie 2010–2020. Een nog mooier, 56 pagina's dik, maar heel overzichtelijk boekwerk was het resultaat.

Burgers en wijkraden werden weer opgeroepen hun mening te ventileren over dit concept. En velen deden weer hun best. Onze wijkraad haalde zijn klankbordgroep bij elkaar en zond een set aanbevelingen. En zo deden vele anderen in Apeldoorn. Wij citeren uit de inleiding van de inspraaknota die daarop volgde:

Citaat:

De inspraakreacties zijn op volgorde van binnenkomst gerangschikt en de vragen zijn doorgenummerd. Dit levert 16 insprekers op die in totaal 236 reacties aan het college hebben gegeven. Onderwerpen die veelvuldig naar voren komen zijn:

- de visie zelf: van lichte teleurstelling over de inhoud naar complimenten over de helderheid.
- het onderzoek naar het ophogen van de snelheid op de ring naar 70 km./uur. Er zijn pertinente voor- maar ook tegenstanders en velen hebben vragen.
- parkeernormen voor bedrijven: zijn ze te laag? Kan parkeeroverlast in de omgeving anders worden opgelost?
- Prioriteit versus voorrang: wie krijgt nu waar prioriteit en wie op wie heeft voorrang en is het ook een prioriteit in de uitvoering?
- hoe gaat het nu verder, wat wordt uitgewerkt en welke projecten worden uitgevoerd.

Op alle reacties is een antwoord geformuleerd. Soms leidt dit tot een voorstel tot kleine wijzigingen en/of aanscherpen van de tekst in de verkeersvisie, soms tot een uitleg van de

inhoud van het eerste meerjarenplan of tot een direct antwoord.
einde citaat.

In juni is het document aangenomen door B&W. In juli is het document behandeld in de Politieke Markt, waarna de verkeersvisie werd vastgesteld. De visie zal nu worden uitgewerkt in meerjarenprogramma's.

Op zich allemaal prachtig, maar waar wringt de schoen nu, zult U zich afvragen. De gemeente heeft immers zijn best gedaan!

Voor ons bij het feit dat slechts 6 van de 236 ingediende voorstellen bleken te leiden tot kleine tekst aanpassingen van de voornemens. Bij 230 voorstellen formuleerden de verantwoordelijke ambtenaren het commentaar: "Voorstel: Geen wijzigingen".

Conclusie: Wij zien in dat het niet eenvoudig is om beleidsvoornemens breed gedragen te krijgen door de bevolking, maar om:

- zoveel los te maken voor
- zonder twijfel zoveel geld en om
- van zoveel goedwillende insprekers
- zoveel energie te vragen

en er uiteindelijk zo weinig mee te doen, zit ons gewoon niet lekker. Het verwachtingspatroon op basis van het veelbelovende Route055 concept was hoog. Naar ons gevoel kan dit ambtelijk apparaat gewoon heel weinig met zoveel inspraak.

Kortom: "window dressing". Wij pleiten er dan ook voor dat de gemeente op zoek gaat naar andere wegen voor meer effectieve inspraak, want deze methode levert alleen maar een berg papier op en dit mooie initiatief om burgers te betrekken bij het maken van beleid, is naar ons gevoel door de verwerking van de staart van dit proces ernstig geschaad.



De gedachte viel ons in, dat indien zo rond het marktplein over enige honderdduizenden jaren gegraven gaat worden door de dan levende archeologen, zij ongetwijfeld tot de conclusie zullen komen een papierfabriek te hebben gevonden...

Waterschap zet herstel van de Badhuisspreng voorlopig in ijskast

Door Henk Otto

In het vorige nummer van ons wijkblad ben ik uitvoerig ingegaan op het herstel van de Badhuisspreng. De enige spreng bij ons in de wijk, die ontspringt in het Park Berg en Bos en via de fraaie vallei uit de wijk verdwijnt richting Sprengpark.

Er is toen uitvoerig ingegaan op de financiering van de hersteloperatie. Zo zouden de woningen langs de spreng, vanwege hun ligging in waarde stijgen, waardoor er meer onroerend goed belasting kan worden geheven. Echter uit alle informatie die ons heeft bereikt bleek dat de spreng geen water zou gaan voeren. We stelden toen dat de investering in het herstel van een droge spreng wat ons betreft onnodige verspilling van gemeenschapsgelden is.

Gelukkig is naar ons geluisterd en konden we op 29 juni in De Stentor lezen, dat het Waterschap geen herstelwerkzaamheden gaat uitvoeren zolang er geen water loopt. Het waterschap wil geen geld investeren in het opknappen van een droge beek. De grondwaterstand is te laag om ook na groot onderhoud weer water in de beek te krijgen.

Het besluit sluit aan op het advies van een klankbordgroep uit de omgeving. De klankbordgroep (**wijkraden**

De Sprengen, Berg en Bos en Orden) noemde water in de Spreng ook als belangrijke voorwaarde voor herstel. Wel wil het waterschap een opknopbeurt overwegen in samenhang met herinrichting van het aangrenzende stedelijk gebied. Regenwater van daken en verharde terreinen zou dan van het riool afgekoppeld kunnen worden naar de beek. Dit zou de beek weer aan het stromen kunnen brengen. Op korte termijn is dit echter niet aan de orde, stelt het waterschap.

De scholen zijn weer begonnen....

Door Ronald de Man – wijkagent



'Wij gaan weer naar school' of 'De scholen zijn weer begonnen'. Het zijn bekende slagzinnen uit de campagne van Veilig Verkeer Nederland. Hierbij wordt de aandacht gevraagd voor de veiligheid van de kinderen die weer door het drukke verkeer naar school gaan.

Het zijn echter niet alleen de kinderen die weer op weg naar school gaan, maar ook hun ouders.

Er zijn nog steeds veel ouders die hun kinderen met de auto naar de basisschool brengen. Het afgelopen schooljaar heb ik als wijkagent veel klachten gekregen over het gedrag van een aantal van deze ouders.

Bij de meeste basisscholen wordt te hard gereden, worden auto's op stoepen en voor uitritten geparkeerd of wordt de doorgang geblokkeerd omdat de kinderen vlak voor de school worden afgezet.

Dit gedrag leidt tot ergernis bij andere ouders, omwonenden van de school en bij de kinderen die wel te voet of op de fiets naar school komen.

De afgelopen jaren heb ik met diverse schoolhoofden overleg gehad over de aanpak van dit probleem.

In een aantal gevallen zijn de ouders via schoolkrant of nieuwsbrief gewe-

zen op genoemd gedrag. Soms leidde dit even tot verbetering van de situatie maar in veel gevallen was dit maar van korte duur.

Het verzoek aan de wijkagent/politie is dan om de overtredders te bekeuren. Afgelopen jaar hebben wij vanuit het wijkteam incidenteel bij scholen gecontroleerd. Voornamelijk is dit gebeurd op het moment dat de situatie ergens te gevaarlijk werd en er veel klachten van omwonenden kwamen. Het is voor de politie niet mogelijk om dagelijks bij alle scholen in de wijk te controleren. Eigenlijk zou dit ook niet nodig moeten zijn.

Door het verkeersgedrag van overtredders wordt vooral de veiligheid van de schoolgaande kinderen in gevaar gebracht.

Ik wil daarom de ouders van schoolgaande kinderen nogmaals aandacht vragen voor het verkeersgedrag. De meeste scholen hebben onvol-

doende parkeergelegenheid. Kom daarom zoveel mogelijk op de fiets naar school. Mocht dit niet tot de mogelijkheden behoren, parkeer dan het voertuig op een aangewezen plek in de buurt van de school. Ga wat eerder van huis en matig uw snelheid in de buurt van de school. Let ook op het vervoer van de kinderen. Zorg dat zij in de gordels of in kinderzitjes vervoerd worden. Doe dit niet om een eventuele bekeuring van de politie te voorkomen maar voor de veiligheid van uw eigen kinderen. De politie zal op gepaste tijden controles gaan uitvoeren. Hopelijk hoeven we dan weinig bonnen te schrijven... Verder wens ik een ieder weer een veilig en leerzaam schooljaar toe!

*Gelezen in de Stentor van 18 augustus:
Door de redactie*

In het artikel "stopverbod rukt op rond de schoolpleinen", lasen wij dat het VVN stelt dat er ook zonder het stopverbod "nog een wereld te winnen" valt. Het VVN roept ouders op om voortaan de fiets te nemen voor het naar school brengen van de kinderen. Een zeer sterk argument vonden wij daarbij de stelling dat kinderen niet alleen door de ervaring met het fietsen zich zekerder in het verkeer zullen gaan voelen, maar dat die ervaring vooral belangrijk is en van pas komt bij de overstap naar het voortgezet onderwijs als de ouders

de kinderen niet meer naar school brengen. Daarbij stellen zij gaat een rit met de fiets naar school vaak sneller dan met de auto die ook nog eens geparkeerd moet gaan worden. Een argument dat zeker ook in onze wijk valide is. En daarmee wordt dan misschien ook het hachelijke tussen de auto's doorwurmen op de Roosmaele Nepveulaan rond start- en stoptijden van de Berg en Bos school wat minder gevaarlijk gemaakt.

AGOVV blijft in Berg en Bos!

Door Henk Otto

Deze zomer hebben de organisaties van de AGOVV amateurs en AGOVV BVO (de Beroeps Voetbal Organisatie) elkaar gevonden. Samen hebben zij besloten, dat in de Stichting AGOVV, de beide organisaties gaan samenwerken. Als derde partner (entiteit) komt in de Stichting, straks een facilitair bedrijf. Dit onderdeel gaat het sportpark Berg en Bos beheren, gaat de complete administratie regelen, is verantwoordelijk voor de totale horeca op de terreinen, regelt de public relations en gaat over de velden. Dat betekent dat alle ondersteunende taken zullen worden gecentraliseerd.

Één grote club

In komend half jaar worden bovenstaande plannen uitgewerkt. Daarna zal de ledenvergadering van de voetbalvereniging haar goedkeuring moeten geven.

Er wordt naar gestreefd dat AGOVV straks één grote club wordt. De profs vormen straks het eerste elftal. Hiërarchisch gezien voetballen de amateurs in het tweede elftal. Geen scheiding, maar men trekt samen op. Het mag duidelijk zijn dat dit grote voordelen biedt naar de buitenwereld. Naar het voetbalpubliek in Apeldoorn, het bedrijfsleven en de gemeente kan men dan in een gesloten eenheid opereren. En dat is goed voor het imago.

Nieuw stadion?

Maar hoe verhoudt deze aanpak zich met de uitspraken dat er een nieuw stadion zal komen voor de profs?

Immers aan de bewoners van de wijken Berg en Bos, Orden en De Sprengen is steeds voorgehouden, dat de profs maar slechts enkele jaren in het sportpark Berg en Bos zouden voetballen. Daarna zou men voor de grote veel publiektrekkende wedstrijden over een eigen stadion elders gaan beschikken. Daarom ook zijn er destijds, op basis van een tijdelijke bouwvergunning, extra bouwwerken in het sportpark neergezet. In afgelopen najaar zijn de drie wijkraden nog geïnformeerd over nieuwe plannen voor extra tribune ruimte aan de zuidkant van het veld. Ook is er gecommuniceerd over oplossingen voor minder lichtoverlast richting omliggende huizen.

De uitspraken in de AGOVV presentatiekrant 2009/2010 vertellen ons het nieuws, dat het opzetten van een nieuw stadion aan de Europaweg,

zeker vijf tot acht jaar zal gaan duren. De BVO heeft samen met de gemeente en grondeigenaren op de Europaweg moeten constateren, dat nieuwe plannen maken en daarna ontwikkelen en bouwen zoveel tijd kost. De BVO wil wel sneller, maar dat is niet reëel.

Business tribune

Dan was er volgens AGOVV-BVO de afgelopen vijf jaar al een vergunning voor een business tribune aan de zuidkant en die wil men nu echt in gaan vullen. Dat gaat niet het nieuwe AGOVV doen maar de BVO. Dat meldt de heer Doorn ons. En hij vertelt ook dat de gemeente bereid is om alle tijdelijke vergunningen definitief te maken. Dat er gedurende de bestemmingsplan procedure een gedoog situatie bestaat is juist, maar aan de andere kant heeft de BVO de gemeente er op aangesproken dat de meeste bebouwing, die tijdelijk was vergund, gewoon in het huidige bestemmingsplan past.

Wanneer een nieuw bestemmingsplan komt is onduidelijk. Sinds het gesprek bij AGOVV met de wijkraden, in december 2008, is door AGOVV zover ons bekend geen aanvraag voor een wijziging van het bestemmingsplan Apeldoorn West ingediend. Maar dat kan toch niet maar onuitgesproken zo blijven, dus



Artist impression van het mogelijke AGOVV stadion.

vooralnog zijn wij zeer benieuwd en volgen het nieuws op de voet.

Bronnen:

- 1. overleg AGOVV en de wijkraden december 2008;*
- 2. de AGOVV presentatiekrant 2009/2010, aanvullende informatie van de heer Doorn (directeur AGOVV-BVO).*

Bronnen van Berg en Bos

Het geluk van Theo

Door Bart Meyer

Op een frisgroene dinsdagmorgen in de maand juni van het jaar 2004 pruttelde een omgebouwde bus de Vonderlaan in en kwam tot stilstand voor een afvoerputje. Het bleef een tijdje stil voordat de zijdeur werd geopend, maar geen passagier kwam naar buiten. Gelukzoekers uit Oost-Europa zoals wel meer gebeurde? Het nummerbord was wel Nederlands. Na lang wachten spoedden zich enkele figuren uit de bus naar het grote huis aan de Amersfoortseweg, de een met papieren, anderen met dozen of koffers. Een achterblijver in de wagen maakte strijkbewegingen. Een fles werd in het putje gelegegd. De bus bleef geblinddeerd.



De bus aan het begin van de Vonderlaan.

In en nabij Berg en Bos werden al enige tijd opnamen gemaakt voor de film *Medea*, een klassieke liefdesgeschiedenis in een modern jasje. Het Hotel en kerkhof aan de Soerenseweg waren geworden tot mise-en-scène met bijzondere wetten, waar het spel voor de toeschouwer tot werkelijkheid werd gebracht door acteurs en figuranten. Schokkende momenten als liquidatie en droefenis wisselden af met teder liefdesspel. De man die de verfilming regisseerde, Theo van Gogh, was buiten beeld alom aanwezig, meestal in zijn jongensachtige bretel-outfit. Na oriëntering en contacten ter plaatse had hij de locaties zelf gekozen en draaidagen ingepland. Hier vond hij de passende 'sien' waarin bepaalde handelingen en gebeurtenissen uit het verhaal zouden plaatsvinden.

Kort voor de dag van de opname belde producent Gijs van de Westelaken de directeur van Hotel Apeldoorn, P. Hubers. Hij vroeg toestemming om te filmen bij de entree van het hotel. Het zou gaan om een moordscène voor een televisiefilm. De directie, tussen bedenking en verering gaf

zijn goedkeuring, maar wel op twee voorwaarden. Hubers: "Gasten en personeel mochten geen hinder ondervinden tijdens activiteiten van de filmploeg en de goede naam van het hotel mocht niet in het geding worden gebracht". Met betrekking tot dit laatste was het met name de cameraman die bij het maken van de beelden een extra verantwoordelijkheid kreeg te dragen.

Pas op het moment van filmen vernam Hubers dat hij Theo van Gogh op bezoek had. Zelf heeft hij hem niet gezien of gesproken. Tussen de opnamen door hebben de acteurs en technici in het hotel een broodje gegeten en een drankje gedronken, waarvoor een rekening is opgemaakt en betaald. De moord had bijna een dag in beslag genomen en rond de klok van vier was het gezelschap weer vertrokken.

Het idee voor deze film vond z'n oorsprong in een serie die Van Gogh met zijn maatschappij Column Producties eerder had gemaakt. Daarin werd Shakespeare gebruikt voor een beschouwing van onze multiculturele samenleving. Het succes daarvan deed de AVRO besluiten om een aantal klassieke drama's om te bouwen tot een eigentijdse verfilming in de stijl van Van Gogh: een soort persoonlijke reportage waarin maatschappelijke wantoestanden werden blootgelegd met accent op het acteerwerk.



Theo van Gogh, 1957 - 2004

Dit keer greep hij terug op de Griekse tragediedichter Euripides (480 - 406 v. Chr.). Euripides was sceptisch ten aanzien van godsdienst en politiek, modern van visie en naarmate hij ouder werd steeds genadelozer. Zijn stukken zijn ongewoon realistisch, geen pure tragedie, maar tragi-komedies. Sophokles, vriend en collega, heeft het volgende beweerd: "Euripides beeldt de mensen uit zoals ze zijn en ik beeld ze uit zoals ze moeten zijn". Hij creëerde daarvoor soms abnormale gemoedstoestanden en was bijzonder geïnteresseerd in de psyche van de vrouw. Iets wat duidelijk merkbaar is in *Medea*. Zelf had hij een problematisch huwelijksleven. Bovendien voelde de dichter zich miskend; tijdgenoten hielden niet van zijn 'modernismen' en namen hem herhaaldelijk op de korrel vanwege zijn vermeende vrouwenhaat en goddeloosheid. Euripides kreeg pas waardering van latere generaties; zijn stukken werden in de loop der tijden

vaak heropgevoerd en talloze malen is eruit geciteerd. Over de dichter werden allerlei anekdotes verteld; zo zou hij door jachthonden zijn verscheurd; volgens een andere lezing waren het vrouwen die dit deden.

Prinses Medea raakt tot over haar oren verliefd op de Griek Jason. Ze staat hem met raad en daad bij, zelfs als zij daarbij in conflict komt met haar vader. Het stel krijgt twee kinderen. Ten einde zijn macht te vergroten wordt Jason echter verliefd op een andere vrouw. Medea neemt gruwelijk wraak op Jason door diens beide zoons te doden. Bovendien voorspelt ze dat hij ooit zal sterven door een restant van zijn eigen schip. Dit alles in een wereld waarin het menselijk doen en laten wordt bepaald door het noodlot, een onafwendbare macht die zelfs de goden beheerst.

Theo van Gogh liet op deze lyriek een modern scenario schrijven. De maatschappij was voor hem een bron van inspiratie. Liefde en verraad, jaloezie, wraak, bedrog en macht zijn van alle tijden en plaatsen. Dus ging hij er van uit dat dit ook op Nederlandse bodem zo werkte. Er zouden harde noten worden gekraakt over de media, vriendsjespolitiek en corruptie, onderwerpen waarover hij in zijn columns vaak provocerend maar wel geestig schreef. De film moest aantonen hoe deze actoren werkten, zonder moralistisch

te zijn. Dat zegt iets over zijn taakopvatting en betrokkenheid bij het totale wordingsproces en het filmen op locatie in het bijzonder.

Medea (Katja Schuurman) ontmoet op de begrafenis van haar moeder de liefde van haar leven, Jason (Thijs Römer). De louche vastgoedhandelaar die uit het criminele circuit is gestapt valt ook als een blok voor haar. Hoewel zeer verschillend, delen ze een grote ambitie: vernieuwing van de hedendaagse politiek.

Dan wordt de vader van Medea beschuldigd van fraude. Deze persoon, genaamd Moira, is op dat moment voorzitter van de Eerste Kamer. Medea besluit Jason in zijn politieke ambities te steunen; zij is de grote intrigant en ontwikkelt zich tot de ideale campagneleider om haar geliefde tot minister-president te maken. Die plannen stuiten echter op veel verzet, zowel van de oude politieke elite als van vrienden en familie. Het gevolg is dat de liefde tussen Medea en Jason steeds zwaarder onder druk komt te staan.

De achtertuin van de grote villa in Berg en Bos diende als decor voor wat volgens Van Gogh een van de kernscènes moest worden. En daarin toonde hij zich een echte leermeester die zich strategisch aan de zijlijn van de set installeerde; in de nabijheid van de cameraman en geflankeerd

door andere leden van de filmploeg kon hij iedere verrichting van de beide acteurs volgen. De weersomstandigheden waren voortreffelijk; de zon schoof onopvallend richting zenit, maar de catering deed goed werk en de mensen kregen daar tussen de opnames uitgebreid de tijd voor.



*Thijs Römer en
Katja Schuurman*

Medea en Jason moesten een aantal keren gearmd vanuit de woning over het gazon de tuin inlopen. Stilte, opname! Trekkend en rookwolken uitblazend klemde Van Gogh zijn Gauloise tussen de vingers. Zelfs de levende natuur leek zich even niet te verroeren. Synchroon volgden Theo's blik en de camera het tweetal en legden de actie ieder op eigen wijze vast. In vergelijking met de momenten van ontspanning duurde de opname slechts kort, enkele seconden. De regisseur was niet meteen tevreden, maar had geduld. De vele aanwezigen van de cast kwamen in beweging en verplaatsten zich naar de tafels met drankjes en andere versnaperingen. Men zocht verkoeling, bij voorkeur onder de parasol of in de villa waar nog een telefoontje moest worden gepleegd. Ondertussen deed de gastheer de ontdekking dat hij hier in de persoon van de filmmaker te maken

had met een aimabele, zelfs wat timide man.

Actie! Getekende gezichten. Driemaal is scheepsrecht. De ontlading. Van Gogh rees na afloop uit zijn stoel en liep zichtbaar welgemoed het grasveld op. Daar omhelsde hij uitgebreid beide acteurs, eerst Thijs, toen Katja.

Die houding was niet geheel gespeend van opportunisme en kwam voort uit zijn stelling: "Acteurs doen beter hun best als je aardig voor ze bent". Je zou kunnen zeggen dat Theo van Gogh hiermee het toeval voor een succesvolle verfilming zo veel mogelijk wilde beperken danwel te niet doen. Vanuit zijn rol is dat goed voorstelbaar.

Van Gogh had in deze film ook te maken met een andere vorm van toeval die voortkwam uit de aard van het thema en de verbinding die er bestaat tussen het gedicht Medea van Euripides en de moderne interpretatie daarvan door zijn vriend Theodor Holman: het noodlottige toeval. In dat opzicht sloot deze vorm van journalistiek drama aan bij actuele ontwikkelingen in de samenleving, onze



Theo en Katja

(vervolg op pagina 10)



De filmploeg in de achtertuin met Theo van Gogh in de ligstoel.

houding ten opzichte van het (nood) lot en hoe daarmee te leven. Afgezien van de gebeurtenissen in het verhaal vormt dat aspect een belangrijk motief. Veelzeggend is het gebruik uit het Grieks van het begrip moira, het toebedeelde lot. Dat werd in de oudheid gepersonifieerd in drie godinnen die ook de menselijke levensdraad respectievelijk spinnen, bepalen en afbreken. Hiermee is de gedachte tot uitdrukking gebracht dat ons lot het resultaat is van een macht die buiten

onszelf ligt; het onttrekt zich, op z'n minst grotendeels, aan ons ingrijpen. Naarmate de lotsbestemming naderbij komt zal de lijdende mens die juist met alle middelen nog willen tarten. Dat is tragisch.

De autobus was inmiddels van de standplaats vertrokken. Een voertuig in z'n tweede leven. Rustig reed de grijze bus de laan uit, als in een gedateerde film, om vervolgens tussen het razende verkeer uit het zicht te

verdwijnen. De enige tastbare getuigenis van zijn aanwezigheid was een olievlek op het wegdek... Die junidag in Berg en Bos was voor Theo van Gogh 'de perfect day'.



VIGILAT Beveiliging

Professionele dienstverlening in:

- Mobiele Surveillance
- Keyholding en alarmopvolging
- Collectieve beveiligingsprojecten
- Objectbeveiliging
- Portiers- en Receptiediensten
- Evenementenbeveiliging en VIP-begeleiding
- Data Safe Service
- Telefoon Services

Veelzijdig in veiligheid

Telefoon 051 - 542 41 49
Fax 055 - 541 03 82
E-mail: info@vigilat.nl
www.vigilat.nl

Kadernotitie beheer openbare ruimte

Door Bert Denekamp – gemeente Apeldoorn

Aanleiding:

De gemeente Apeldoorn geeft prioriteit aan het beheer van de openbare ruimte. Hiervoor heeft de Gemeenteraad de vraag gesteld om inzichtelijk te maken hoe het nu met het beheer van deze openbare ruimte is gesteld en welke knelpunten hierin opgelost zouden kunnen worden. Ook wil de Gemeenteraad graag meer sturing op de inzet van onderhoudsgelden en wenst hiervoor aanvullende informatie. Daarvoor is de kadernotitie beheer openbare ruimte gemaakt. Deze kadernotitie is een kapstok geworden om gericht onderhoud te kunnen uitvoeren en zo tegemoet te komen aan de ambitie van het bestuur. Een van de acties is het in beeld brengen en volgen (monitoren) van de kwaliteit van de openbare ruimte.

Monitoren en schouwen:

Monitoren en schouwen betekent het beoordelen van de kwaliteit zoals die buiten zichtbaar is. Door dit systematisch en gedurende meerdere jaren te doen ontstaat er een beeld, hoe de kwaliteit op een moment is en hoe die kwaliteit in de loop van de tijd ver-

andert. Op basis van deze gegevens kunnen overwogen keuzes gemaakt worden om, bijvoorbeeld kwaliteitsniveaus aan te passen of gericht bij te sturen in het beheer en onderhoud. Een belangrijk aspect van kwaliteit van de openbare ruimte is ook de beleving van de bewoners en gebruikers van de openbare ruimte. Vanuit dit uitgangspunt wil de gemeente via de wijkraden ook buurtbewoners betrekken bij het in beeld brengen van de kwaliteit. Om de gegevens uit deze monitor goed te kunnen gebruiken voor bijsturing en verantwoording, wordt er een uitgekende systematiek gebruikt.

Hoe werkt die systematiek:

Het bestuur heeft een aantal jaren geleden drie kwaliteitsniveaus vastgesteld waaraan de openbare ruimte aan zou moeten voldoen. Deze kwaliteitsniveaus zijn inmiddels vertaald naar beelden (foto's). Deze beelden gelden bij het beoordelen als referentie materiaal. Daarnaast zijn over de hele stad 1000 punten vastgelegd waar geschouwd gaat worden. Op deze punten worden alle facetten op het gebied van beheer en onderhoud van

de openbare ruimte beoordeeld. Onze ambitie is dat alle punten minimaal 1 maal per jaar worden beoordeeld. Deze beoordelingen vormen een beeld van de openbare ruimte, zoals die door de bewoner en beheerder wordt waargenomen, ten opzichte van de referentie beelden.

Door meerder jaren achter elkaar deze systematiek te gebruiken ontstaat er ook een beeld van de waargenomen kwaliteit door de jaren heen. Op basis van deze gegevens kan eventueel besloten worden om het beleid aan te passen.

Hoe gaan we het uitvoeren:

Wij willen graag schouwen met bewoners en met beheerders en zoeken hiervoor vrijwilligers.

De geïnteresseerde bewoners krijgen een uitgebreide uitleg over het monitoren en schouwen. Daarnaast krijgen zij een korte instructie hoe je moet werken met referentiebeelden en het schouwboekje dat hierbij

hoort. Daarna kunnen bewoners op eigen initiatief en op hun eigen tijd in hun eigen wijk schouwen op de vastgestelde punten. Een of twee maal per twee maanden is er een schouw gezamenlijk met de beheerder van het stadsdeel waarbij de gegevens met elkaar worden uitgewisseld. Tevens kunnen er dan vragen gesteld worden en andere zaken besproken worden die tijdens het schouwen zijn opgevallen.

De start

Op dit moment krijgen de eerste mensen die zich hebben aangemeld hun instructie en beginnen eind september dit jaar met schouwen.

Vervolg

In het voorjaar van 2010 hopen we een evaluatie te houden om te zien of het proces voldoende goed werkt en of er mogelijk verbeteringen moeten worden aangebracht. Ook plannen we dan een aantal instructie avonden voor geïnteresseerde bewoners. Voor deze avonden vindt vooraf weer een werving plaats.



Momentopname van de woningmarkt in de wijk Berg en Bos (postcode 7313)

*Op verzoek van de redactie:
Door Hans van Vliet – Register
Makelaar Taxateur O.G.*

De wijk Berg en Bos is één van de mooiste wijken van Apeldoorn. Veel mensen uit Apeldoorn of vanuit andere delen van Nederland, hebben de weg gevonden naar een woning in deze villawijk. Door de locatie van ons makelaarskantoor "Van Vliet Makelaardij O.G." op de hoek van de Jachtlaan/Ribeslaan, melden zich regelmatig geïnteresseerden die specifiek in de wijk Berg en Bos willen wonen. Lommerrijk, mooie woningen, vrij gelegen kavels, op loopafstand van de bossen en op fietsafstand van het centrum. Kortom; een zeer aantrekkelijke villawijk.

Deze aantrekkelijkheid is ook merkbaar aan het prijsniveau. Vanaf ca. 1998 zijn de prijzen van de woningen in deze wijk harder gestegen dan het gemiddelde in Apeldoorn. In Apeldoorn zelf, zijn de prijzen in het algemeen weer meer gestegen dan bijvoorbeeld in Arnhem en Zwolle. Kortom, we hebben een behoorlijke prijsstijging meegemaakt in de afgelopen jaren.

In 2008 bemerkten wij als makelaars, dat er een omslag in de markt plaatsvond. Kopers werden kritischer op locatie, kwaliteit en prijsniveau. Het aantal transacties begon terug te lopen. Niet alleen in Berg en Bos, maar over de gehele linie in Apeldoorn. Woningen stonden dan ook langer te koop. De kredietcrisis versnelde dit proces. Hiernaast geven wij u een cijfermatig overzicht van de woningmarkt in Berg en Bos. De cijfers zijn gebaseerd op NVM informatie vanaf 15 augustus 2008 tot 15 augustus 2009.

Zoals u uit het cijfermateriaal kunt zien zijn er een 14-tal woningen verkocht in die periode. De vraagprijzen moesten door de makelaars herhaaldelijk gecorrigeerd worden. Ook wij moesten de vraagprijzen geregeld aanpassen om de markt te blijven volgen. Van de woningen die wij verkocht hebben kwamen de kopers hoofdzakelijk van buiten Apeldoorn. In het algemeen kunnen wij stellen dat het vraagprijsniveau op dit moment een 10% en soms zelfs 15% te hoog ligt. Wij constateren, dat woningen die recent in de verkoop

zijn gekomen, sneller verkocht worden dan woningen die te lang met een te hoge vraagprijs worden aangeboden. De opbrengsten zijn wellicht wat lager, maar het terugkopen van een andere woning of appartement gaat ook tegen een lagere prijs. De verhouding-

en blijven gelijk. Een reëel advies is in deze markt dan ook de beste optie. Wij denken dat de markt zich op dit moment aan het stabiliseren is. Er is nog steeds vraag naar woningen in Berg en Bos, maar de kopers zijn prijsbewuster geworden en kopen niet

Vraagprijzen k.k.		Staan thans te koop	Afgelopen jaar verkocht
minder dan	450.000	0	3
450.000	550.000	8	4
550.000	650.000	11	3
650.000	750.000	10	3
750.000	850.000	8	
850.000	1.000.000	8	
meer dan	1.000.000	5	1

Berg en Bos			Jachtlaan - Berg en Bos zijde		
oorspr. vraagpr.	opbrengst	verschil	oorspr. vraagpr.	opbrengst	verschil
549.000	460.000	-89.000	424.500	360.000	-64.500
549.000	470.000	-79.000	495.000	350.000	-145.000
595.000	510.000	-85.000	445.000	405.000	-40.000
698.000	585.000	-113.000	549.000	530.000	-19.000
719.000	692.500	-26.500	719.000	620.000	-99.000
795.000	710.000	-85.000	700.000	590.000	-110.000
749.000	705.000	-44.000			
1.195.000	1.110.000	-85.000	Totaal 14 woningen		

eerder dan dat zij zelf hun eigen woning verkocht hebben. In augustus 2009 bleek het consumentenvertrouwen in Nederland weer gestegen te zijn en dat is een goed teken voor de huizenmarkt.

Ons kantoor ziet de toekomst met vertrouwen tegemoet. Op basis van een reëel prijsniveau zal de markt zich stap voor stap weer herstellen. De po-

tentiële kopers zijn er al en hebben zich gemeld.



Altijd thuis in úw wijk

TE KOOP
055-3550450
VAN VLIET
MAKELAARDIJ O.G. B.V.

VAN VLIET
MAKELAARDIJ O.G. B.V. **Actief & Professioneel**

Ribeslaan 1 (Hoek Jachtlaan) • 7313 GT, Apeldoorn • 055 - 3 550 450 • info@vanvlietmakelaardij.nl • www.vanvlietmakelaardij.nl

Nieuwe Algemeen Directeur van de Apenheul



Coen de Ruiter (39) is de nieuwe Algemeen Directeur van de Apenheul. De Ruiter vindt in het apenpark een bijzondere combinatie van commercie en ideaal.

“We hebben een prachtig park waar we jaarlijks honderdduizenden mensen een heerlijke dag laten beleven.”

“Maar we zijn ook een stichting die zich ten doel stelt natuurbehoud en -educatie te bevorderen. Dat doen we op een heel natuurlijke manier in ons park. Vooral niet met het vingertje wijzen, maar mensen laten verwonderen.”

De combinatie van commercie en ideaal vond De Ruiter eerder bij stichting Max Havelaar, bekend van het keurmerk voor Fairtrade. De afgelopen vier jaar was hij directeur van deze stichting.

De Ruiter is getrouwd en heeft drie jonge kinderen, die dolgelukkig zijn met de nieuwe baan van hun vader!



Verkeerszaken

Door Henk Otto

Parkeren in de bermen van onze wijk?

In juli heeft de raadsvergadering van de gemeente Apeldoorn beslist over wijzigingen in de APV (Algemeen Plaatselijke Verordening).

Daar vinden we onder Artikel 5.1.10 – Het is de eigenaar, houder of bestuurder van een voertuig verboden dit te doen te laten staan of daarmee te rijden in of op openbare beplantingen, plantsoenen, grasperken of groenstroken, welke niet deel uitmaken van een weg als bedoeld in artikel 1, eerste lid, van de Wegenverkeerswet 1994.

De vraag rees toen direct of de bermen in onze wijk onder dat artikel vallen. Welnu dat is niet zo, omdat deze bermen wél deel uitmaken van de weg in de betekenis van de Wegenverkeerswet.

Het mag duidelijk zijn dat het artikel wel van toepassing is op de plantsoentjes in de wijk.

Parkeerverbod op J.C. Wilslaan en deel Burgemeester Roosmale Nepveulaan?

Alhoewel er na jaren een oplossing is gekomen voor het tekort aan parkeerplaatsen voor het Park Berg en Bos

en Apenheul, is er nog steeds overlast door parkeerders in de bermen van de J.C.Wilslaan. Het lijkt iedereen ontgaan, maar de J.C.Wilslaan is geen doorgaande weg maar een gewone laan waar bewoners van onze wijk aan wonen. En dus kan daar gewoon in de berm worden geparkeerd. Terwijl voor de aanliggende straten een parkeerverordening is ingevoerd, is het op de J.C.Wilslaan gewoon vrij parkeren. Tot grote ergernis van diverse bewoners daar gebeurt dat ook regelmatig waarbij de bermen worden vernield en rommel wordt achtergelaten. Tijdens het periodieke overleg tussen de wijkvereniging en de afdeling mobiliteit van de gemeente, in november 2008, hebben wij als wijkvereniging dit probleem weer eens aangekaart. Wij hebben toen verzocht om voor de J.C.Wilslaan binnen de bebouwde kom een parkeerverbod in te stellen. Ook is toen verzocht dat parkeerverbod ook in te stellen voor het deel Burgemeester Roosmale Nepveulaan, vanaf de J.C.Wilslaan tot de hoek bij de Ribeslaan, waar nu de parkeerverordening geldt. Het motief voor instellen van parkeerverbod daar is verkeersveiligheid. Immers na 15.00 uur is de parkeerverordening niet meer aan de orde en daar maken veel

vertrekkende bezoekers gebruik van om de auto daar even te laten staan. Dat gebeurt dus juist in de periode wanneer de grote uitstroom van auto's vanaf het parkeerterrein plaats vindt. Gevolg onoverzichtelijk situaties en opstoppingen.

Na november werd niets meer vernomen en telefoontjes hielpen ook niet. Daarom is het verzoek voor het parkeerverbod ook meegenomen in de aanbevelingen die de wijkvereniging heeft gedaan voor de Verkeersvisie 2010-2020 van de gemeente (zie elders in dit wijkblad). Ook daar werd door de gemeente niet naar genoeg op gereageerd. Daarom heeft eind mei een gesprek plaats gevonden met de verkeerskundige van de gemeente. Dat gesprek had als gevolg, dat ons werd toegezegd dat de procedure voor het instellen van een parkeerverbod op genoemde wegen zal worden opgestart. Bij recente navraag bij de afdeling mobiliteit blijkt dat de procedure nu werkelijk is gestart.

Wegdek vernieuwingen

Met dank aan onze contactpersoon bij de afdeling mobiliteit voor de vlotte en plezierige medewerking, kan ik U het volgende berichten;

Onderhoudswerkzaamheden Bosweg / Wildernislaan:

- Beide wegen worden voorzien van een nieuwe asfalt deklaag
- Goten worden hersteld en er worden extra maatregelen getroffen ter verbetering van de afwatering
- Aanwezige bushalte wordt uitgevoerd in de nieuwe standaard dus met een verhoogd perron van 18cm.

Verwachte start van deze werkzaamheden begin oktober 2009

Riool- & wegonderhoud Soerenseweg:

- Vervangen riool tussen Roosm. Nepveulaan – achterste uitweg Arendsburcht
- Terugbrengen goten en asfaltverharding zwart & rood (gelijk aan bestaand)
- Aanleg een wegvakdrempel ter hoogte van huisnummers 117/119 (vormgeving ongeveer gelijk aan drempel naast Berg & Bos school)
- Aanwezige bushalte wordt uitgevoerd in de nieuwe standaard dus met een verhoogd perron van 18cm.

Start van de werkzaamheden is naar verwachting omstreeks week 46.

Al meer
dan 25 jaar
uw merkonafhankelijke
garage



BERG & BOS GARAGE

WWW.BERGENBOSGARAGE.NL

Burg. Roosmale Nopveulaan 29 7313 EX Apeldoorn tel.: 055 - 355 91 00

Niet alleen
geld is geld.



Uw zaak.

Nysingh weet er meer van:

Tijd is voor u zeer kostbaar. U moet niet en niet kunnen
weglopen op kamers. Of op bedrijfspanden. Wij bieden
dat laatste. Daarom zijn we er op het moment dat
u een nodig heeft. In als het even kan zijn we dat
moment zelfs voor. Als een van de grootste adviseurs
en relatiekantoren in Nederland, kunnen we u op
regenerie alle verdere stappen helpen met begrip.

Alle kennis en ervaring in één huis. Dat levert u een
alle tijdswaard op. U hoeft immers niet te zoeken naar
de juiste specialist. Bovendien werken onze speciale-
ten onderling heel samen. Daardoor hebben we een
brede kijk op mogelijke oplossingen en kunnen we
ook pro-actief en afgevaardigd optreden. Daardoor
weten we u meer vast.

www.nysingh.nl

nysingh
advocaat-relatie



Subsidie voor onze wijkvereniging aangepast

Door Chris Laukens

Het is alweer enige weken geleden dat wij bericht van de gemeente ontvingen over de nieuwe verdeling van de subsidiegelden die zij beschikbaar stelt voor het functioneren van de wijkraden.

Het systeem van verdeling is ingrijpend veranderd en dat heeft nogal wat gevolgen voor onze begroting. Waar in het verleden een begroting van de geplande activiteiten en werkzaamheden de belangrijkste rol speelden, is nu meer centraal komen te staan het aantal inwoners van een wijk. Dat ervaren wij overigens als niet onredelijk, alhoewel het eindresultaat, gezien het relatief geringe aantal bewoners van onze wijk, nu niet direct voordelig is voor ons. Het gaat voor Berg en Bos een subsidievermindering opleveren van bijna € 4000.

De kosten van ons vorig jaar geïntroduceerde nieuwe wijkblad, die tot op heden in belangrijke mate door de subsidiegelden werden gedekt, zullen nu meer uit onze eigen middelen moeten worden bekostigd. Als penningmeester zie ik dat graag gedekt worden uit de lopende inkomsten. Onze reserves zijn immers bedoeld om ons vooral van de nodige juridische bijstand te kunnen verzekeren voor mogelijke ontwikkelingen in de toekomst die dit noodzakelijk zouden maken.

Kortom; op de agenda van onze komende bestuursvergadering zal ik een voorstel indienen voor een contributieverhoging..., maar daarvoor hebben wij ons dan weer wel van een gezonde financiële continuïteit verzekerd.



Colofon

Voorzitter:

Cees Kielstra, Bosweg 127b, 7313 CC,
tel. 355 55 86

Secretaris:

Peter Essink, Wildernislaan 43,
7313 BD, tel. 355 96 14

Penningmeester:

Chris Laukens, Wildernislaan 9,
7313 BA, tel. 355 72 09

Leden:

Henk Otto, Vonderlaan 1a, 7313 AE,
tel. 356 18 91
Laetitia de Roy van Zuydewijn,
Elzenlaan 20, 7313 HE, tel. 356 09 02
Cees Hovius, Valkenberglaan 46,
7313 BM, tel. 355 23 01

Website:

www.wijkverenigingbergenbos.nl

E-mail:

wijkbergenbos@hotmail.com

Postadres:

Postbus 2905, 7301 EH Apeldoorn

Wijkagent:

Ronald de Man, tel. 0900-8844

Buitenlijn gemeente Apeldoorn:

tel. 14055

Opmaak en druk:

NetzoDruk Apeldoorn
tel. 055 - 521 50 70